

PROGRAMMA SVOLTO

EDUCAZIONE CIVICA



Classe: 5^S

Anno scolastico: 2023/2024

PROGRAMMA SVOLTO

Docente: ZARA MARIA SOLE LANZONI

Materia di insegnamento: LETTERATURA ITALIANA/STORIA

Progetto ILSRECO

Tot: 15 ore

4 ore di lezione tenute dal prof Ongaro e dalla prof.ssa Coci di Ilsreco sulla deportazione nel lodigiano.

Realizzazione di un itinerario sui deportati lodigiani e approfondimento sulle loro biografie

Creazione di una brochure sintetica e di una approfondita dall'itinerario e sui deportati

27-29-30/01/2024 i ragazzi hanno fatto da guide turistiche a classi del nostro e di altri Istituti lungo il percorso e hanno partecipato attivamente alla cerimonia di posa di due pietre d'inciampo con le Autorità locali.

Sono state valutate le performance durante le visite guidate secondo la griglia di storia (vedi allegato griglia di valutazione storia).

Docente: CLAUDIA CHIESA

Materia di insegnamento: ARTE E TERRITORIO

Progetto ILSRECO

Tot: 3

Attività in preparazione del progetto ILSRECO con particolare riferimento all'esposizione orale propedeutica alle visite guidate.

Sono state valutate le performance durante le prove generali secondo la griglia di Arte e territorio (si veda griglia allegata alla programmazione disciplinare).

Docente: SIMONETTA SACCARDI

Materia di insegnamento: TEDESCO

Totale ore: 11

Presentazione in lingua tedesca e italiana delle vittime dell'Antifascismo a Lodi durante il percorso ai luoghi della Memoria in città (abitazioni, carcere della Cagnola e pietre d'inciampo); stesura di una brochure in lingua tedesca di presentazione dell'itinerario per le vie della città; Intervista a Ivano Mariconti, figlio di un deportato lodigiano al lager di Flossenbürg; preparazione e discussione in classe delle biografie delle persone da ricordare.

Docente: MIRIAM PACCIANO

Materia di insegnamento: DISCIPLINE TURISTICHE AZIENDALI

E' stata inserita una sezione specifica nelle presentazioni di Fase 1 e di Fase 2 dell'UDA interdisciplinare "Viaggio attraverso i *siti* del nostro territorio" dedicata al "Turismo della memoria" in cui sono stati mappati e descritti gli itinerari della memoria delle regioni analizzate.

E' stata utilizzata la griglia di valutazione dell'UDA interdisciplinare presente nella programmazione di DTA.

Docente: PAOLA GABALLO

Materia di insegnamento: INGLESE

E' stato realizzato un leaflet relativo ad un museo della memoria situato negli Stati Uniti.

Tot: 3 ore

E' stata utilizzata la griglia di valutazione allegata.

Docente: GIUSEPPE CAMPISI

Materia di insegnamento: DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA

E' stato trattato il tema della immigrazione.

In particolare lo status di rifugiato alla luce del diritto costituzionale e delle norme sovranazionali.

Differenza concettuale tra rifugiato e immigrato.

Docente: PAOLO SERINA

Materia di insegnamento: GEOGRAFIA TURISTICA

Si è affrontato il tema dell'autenticità nel turismo analizzando casi di turismo sostenibile. E' stato proposto un test di valutazione a risposta chiusa.

Tot: 3 ore

Docente: ALICIA TORIBIO

Materia di insegnamento: SPAGNOLO

A seguito dello spettacolo teatrale in lingua spagnola "Don Quijote, caballero de la utopía" e prendendo spunto dalle riflessioni fatte sul personaggio letterario e sui personaggi donchisotteschi odierni, gli studenti sono stati chiamati ad individuare personaggi attuali portatori di alti ideali e coerenti con essi. E' stata valutata l'attinenza alla consegna e la capacità di argomentare ricorrendo alle strutture linguistiche adatte. Totale ore: 4

Docente: NICOLETTA GALLO

Materia di insegnamento: MATEMATICA

Tot ore 3

E' stato trattato l'argomento "Matematica e uguaglianza" con la visione del film "Il diritto di contare". Il film tratta della storia vera di una matematica, scienziata e fisica afroamericana che ha collaborato con l'Ente spaziale americano, sfidando il razzismo.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE EDUCAZIONE CIVICA

IN FASE DI ACQUISIZIONE DI BASE	Voto 4	Le conoscenze sui temi proposti sono episodiche, frammentari e non consolidate, recuperabili con difficoltà, con l'aiuto e il costante stimolo del docente.
	Voto 5	Le conoscenze sui temi proposti sono minime, organizzabili e recuperabili con l'aiuto del docente.
	Voto 6	Le conoscenze sui temi proposti sono essenziali, organizzabili e recuperabili con qualche aiuto del docente o dei compagni.
INTERMEDIO	Voto 7	Le conoscenze sui temi proposti sono sufficientemente consolidate, organizzate e recuperabili con il supporto di mappe o schemi forniti dal docente.
	Voto 8	Le conoscenze sui temi proposti sono consolidate e organizzate. L'alunno sa recuperarle in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro.
AVANZATO	Voto 9	Le conoscenze sui temi proposti sono esaurienti, consolidate e bene organizzate. L'alunno sa recuperarle, metterle in relazione in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro.
	Voto 10	Le conoscenze sui temi proposti sono complete, consolidate, bene organizzate. L'alunno sa recuperarle e metterle in relazione in modo autonomo, riferirle anche servendosi di diagrammi, mappe, schemi e utilizzarle nel lavoro anche in contesti nuovi.

Docente: FRANCESCO JR DI FEO

Materia di insegnamento: SC.MOTORIE E SPORTIVE

Tot. Ore svolte: 4

Sport e diritti umani. Le competizioni sportive come veicolo per affrontare e diffondere il tema dei diritti umani.

Il caso degli atleti afroamericani alle Olimpiadi di Città del Messico del 1968. Visione di un documentario sugli eventi che hanno segnato il 1968 per la comunità afroamericana e che hanno condizionato quella edizione dei giochi olimpici. Considerazioni e commenti in un dibattito in aula.

Docente: GIUSEPPINA COSCIA

Materia di insegnamento: IRC

Video sulle figure di Ettore Archinti e Mario D'Angelo deportati Lodigiani.

I viaggi della memoria: il percorso ad Auschwitz e Birkenau.

I memoriali: il memoriale di Yerevan simbolo del genocidio degli Armeni.

I viaggi della legalità esperienza di consapevolezza per la lotta alla criminalità organizzata e alle mafie e la funzione dei beni confiscati come luogo di ricezione turistica e di restituzione sociale.

Lodi, 10 maggio 2024

ZARA MARIA SOLE LANZONI

I rappresentanti di classe

