

PROGRAMMA SVOLTO



Docente: Margherita Falgetano

Materia di insegnamento: **STORIA**

Classe: **4^ G**

Anno scolastico: 2023-2024

PROGRAMMA SVOLTO

Unità 1: Dall'ancien regime alle monarchie illuminate

La società di Ancien Régime

L'andamento demografico e l'evoluzione della famiglia; ; l'agricoltura e il mondo rurale; il dinamismo della borghesia e i poveri; il terzo stato.

Il sistema internazionale: l'Europa e il mondo

In particolare: Asia e Africa prima del dominio coloniale; il sistema mondiale del commercio europeo.

La cultura dell'Illuminismo e l'età delle riforme

L'Illuminismo in Francia e nel resto del mondo; il dispotismo illuminato; Illuminismo e riforme in Italia;

Unità 2. L'età delle Rivoluzioni

La rivoluzione americana: la nascita di una nazione.

La Rivoluzione francese

La prima Rivoluzione industriale

L'età napoleonica.

Lettura e analisi dei seguenti documenti:

- *La Dichiarazione d'indipendenza americana*, **pag. 111**;
- *Tendenze: Il federalismo*, **pag. 117**;
- *I simboli e i valori repubblicani*, **pag. 126**;
- *La bandiera statunitense*, **pag. 127**;
- *La dichiarazione dei diritti dell'uomo e del cittadino*, **pag. 143**;
- *I simboli della rivoluzione*, **pag. 169**;
- *Tendenze. La macchina e l'industria, la grande trasformazione moderna*, **pag. 239**;
- *Un'inchiesta inglese sul lavoro minorile*, **pag. 244**;
- *H.A.L. Fisher, La rivoluzione industriale: perché in Gran Bretagna*, **pag. 249**.

Unità 3. I sistemi politici della prima metà dell'Ottocento

L'età della Restaurazione: pensatori e caratteristiche; il Congresso di Vienna e la Santa alleanza dei Principi; l'Italia e l'Europa dopo il Congresso di Vienna; censura e società segrete.

Il nuovo pensiero politico: l'idea di nazione e di nazionalità; socialismo e comunismo, l'ideologia di Karl Marx e Friedrich Engels: il materialismo storico.

I moti rivoluzionari dal 1820 al 1848: la formazione della coscienza nazionale: il Risorgimento italiano; le correnti politiche repubblicane;

democrazia e federalismo; le correnti politiche moderate: cattolicesimo liberale e neoguelfismo; il biennio delle riforme; la prima guerra di indipendenza.

L'unità d'Italia: Cavour, Garibaldi e Mazzini; la seconda guerra d'indipendenza e la spedizione dei Mille.

Lettura e analisi dei seguenti documenti:

- *La Costituzione di Cadice del 1812*; **pag. 366.**
- *Lo Statuto albertino* , **pag. 407.**

Unità 4. L'età del capitale e della mondializzazione

- La seconda rivoluzione industriale; il colonialismo e l'imperialismo.

Unità 5. La costruzione dello Stato unitario

- la Destra storica; la Sinistra storica.

Modulo di ed. civica: ed. alla legalità, partecipazione alla conferenza di Marta Cartabia: *la Costituzione al centro*, Milano – Centro Asteria.

INDICAZIONI RELATIVE ALLE METODOLOGIE DIDATTICHE ADOTTATE E ALLE MODALITÀ' DI VALUTAZIONE

METODOLOGIE – STRUMENTI – VERIFICHE – VALUTAZIONE	
Metodologie	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Lezione interattiva, con verifica frequente dei contenuti appresi • Metodo deduttivo (Sguardo d'insieme, concetti organizzatori anticipati) • Metodo induttivo (Analisi di casi, dal particolare al generale) • Brainstorming • Approccio multidisciplinare delle conoscenze • Lavori individuali e di gruppo • Approccio pluridisciplinare delle conoscenze.
Strumenti	<p>Libro di testo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Antonio Desideri- Giovanni Codovini, Storia e storiografia, dall'Ancien Régime alle soglie del Novecento, ed. D'Anna • dispense e fotocopie forniti dall'insegnante, sussidi multimediali • <u>Siti utilizzati</u>: Raiplay, Raistoria, RaiEducational; • partecipazione a conferenze, mostre ed eventi • costruzione di mappe concettuali.
Verifiche <i>(tipologie e numero di verifiche previste per ogni periodo)</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Due verifiche (una orale e una scritta) per il trimestre. • Tre verifiche (di cui una scritta e due orali) per il pentamestre • Laboratorio di scrittura: tema d'attualità e tema storico.
Valutazione	<ul style="list-style-type: none"> • Sono state utilizzate le griglie di valutazione allegate alla programmazione annuale. • La valutazione dell'elaborato scritto rispecchia i seguenti criteri: la rispondenza alle richieste della traccia, lo svolgimento del contenuto, la consequenzialità logica, l'organicità, gli approfondimenti, la correttezza formale (ortografia, punteggiatura, morfosintassi). • Per il colloquio orale si è tenuto conto dei seguenti criteri di valutazione: <ul style="list-style-type: none"> -il possesso di nozioni essenziali sull'argomento - capacità espositiva e proprietà di linguaggio: espressione chiara, organizzata, correttezza terminologica, capacità di analisi e sintesi, assimilazione dei contenuti appresi, capacità di effettuare collegamenti interdisciplinari. • (La valutazione finale, di tipo sommativo e formativo, tiene conto dei progressi compiuti dalla/o studente).

Lodi, 4 marzo 2024

La docente, Prof.ssa Margherita Falgetano

