

PROGRAMMA SVOLTO



Docente: **Prof. Chiara Piccolo**

Materia di insegnamento: **Inglese**

Classe: **5 B**

Anno scolastico: **2023/24**

PROGRAMMA SVOLTO

Libro di testo: C, Medaglia, M. Seiffart, **'Twenty-thirty'**, ed. Rizzoli

BUSINESS THEORY

BUSINESS ORGANISATIONS - Unit 2

The public sector / Il settore pubblico

The private sector / Il settore privato

Limited companies / Società di capitale (srl, sas, spa)

Cooperatives / Società cooperative

Franchising / Attività in franchising

GLOBALISATION

Multinationals / Multinazionali p.56

Globalisation and delocalisation / Globalizzazione e delocalizzazione p.57

Globalisation / Aspetti della globalizzazione p. 426-427 (da *Culture, Unit 7*)

MARKETING - Unit 5

Business plans: a key ingredient for success / Il business plan, ingrediente-chiave per il successo

What is marketing? - The marketing mix / Che cos'è il marketing? - Il marketing mix

Market segmentation / Segmentazione del mercato

The role of market research / Il ruolo della ricerca di mercato

Persuasion strategies / Strategie e tecniche di persuasione

Marketing strategies and techniques / Strategie e tecniche di marketing

Green marketing / Il marketing "green"

Advertising media / I media pubblicitari

BANKING AND FINANCE - Unit 6

Banks / Le banche

Banking services / Servizi bancari

Microcredit / Il microcredito

Finance / La finanza

The Stock Exchange / La Borsa

When finance goes wrong / Quando un'operazione finanziaria va storta

CULTURE

THE UNITED KINGDOM – Unit 2

BRITISH INSTITUTIONS / Le istituzioni del Regno Unito pp. 344-345

The Monarch

No written Constitution

The British Parliament

The British Political parties

Fotocopie/ Materiale inviato su Classroom da *Your Business Partner*, p.326-332: *Social and political institutions in UK*

A short history of the UK / Sintesi di storia del Regno Unito (dal XIX secolo)

The Victorian Age, p.349 *The British Empire*, p.350, *The first and second world wars*, p. 350, *The end of the British Empire*, p. 352, *The years of Margaret Thatcher*; *The 21st century* pp. 352-353.

A portrait gallery of English Literature: OSCAR WILDE p. 356, *The Picture of Dorian Gray* (materiale inviato su Classroom, fotocopie, materiale preso dalle risorse online del libro di testo). Visione della rappresentazione teatrale in lingua inglese presso il Teatro Politeama di Piacenza 'The Picture of Dorian Gray', ad opera della compagnia teatrale *Palketto Stage*.

THE UNITED STATES OF AMERICA – Unit 3

US institutions / Le istituzioni degli Stati Uniti d'America pp. 366-367

US history / Sintesi di storia degli USA pp. 370-373:

The beginning of the 20th century, *Prohibition and the roaring twenties*, *The Wall Street Crash*, *The cold war*, *The civil rights movement and Martin Luther King*, *The turn of the century*

ENGLISH SPEAKING COUNTRIES – Unit 4

The history of Ireland: the Irish Question / Sintesi di storia d'Irlanda: la questione irlandese, p. 380:

British dominion, *The fight for independence*, *The Troubles*

EUROPEAN UNION - Unit 5

Factfile - What is the European Union? / Informazioni di base sull'UE

History / Fasi salienti della storia dell'UE

Brexit

The institutions / Organismi istituzionali dell'Unione Europea

Economic and monetary issues / Aspetti economici e monetari dell'Unione Europea

Not only business / Ambiti sociali della politica dell'UE

Italy, the third-largest economy in the EU / Profilo economico dell'Italia

ECONOMY – Unit 7

Youth unemployment / Disoccupazione giovanile

Study in the UK and US / Proseguire gli studi nel Regno Unito e negli USA

Globalisation / Aspetti della globalizzazione

The new market on the Net / E-commerce e mercato globale

Energy resources yesterday and today / Risorse energetiche

Automation – Yesterday and tomorrow / Storia e prospettive dell'automazione

I seguenti contenuti indicati come di 'sola lettura' sono stati esaminati come documenti in funzione dello sviluppo delle competenze professionali ovvero come esercitazioni delle abilità linguistico-comunicative.

'Sola lettura'

BUSINESS THEORY

Unit 2 - BUSINESS ORGANISATIONS

How business can grow / Come può ingrandirsi un'azienda p.54-55

Unit 3 - INNOVATION AND SUSTAINABILITY

Innovation / Innovazione

A business start-up / Una start-up

Sustainability / Sostenibilità

Green energy / Energia pulita

CSR: corporate social responsibility / Responsabilità sociale

Triple bottom line / Rendicontazione economico-finanziaria, sociale e ambientale di un'azienda

Unit 8 – FROM SCHOOL TO WORK

School-work experience / Alternanza scuola-lavoro (PCTO) pp.201-207

The report about your work experience - La relazione sulla propria esperienza di lavoro

CULTURE

Unit 2 - THE UNITED KINGDOM

A short history of the UK / Sintesi di storia del Regno Unito pp.346-348

Unit 3 - THE UNITED STATES OF AMERICA

US history / Sintesi di storia degli USA pp. 368-370

Unit 8 – TOWARDS 2030

The environment / Ambiente e riscaldamento globale pp. 435-437

Child labour / Lavoro minorile pp. 438-439

Poverty in Europe and around the world / La povertà in Europa e nel mondo pp.440-441

The Covid-19 pandemic / La pandemia di Covid-19 pp.446-447

Esercitazioni in preparazione alla prova **INVALSI**, prese da 'Towards the Exams', fascicolo allegato al libro di testo

INDICAZIONI RELATIVE ALLE METODOLOGIE DIDATTICHE ADOTTATE E ALLE MODALITÀ' DI VALUTAZIONE

Metodologia: lezione interattiva docente–studenti e frontale con ritorno frequente sui contenuti appresi – Lavori di gruppo e apprendimento cooperativo condivisi ed esposti con strumenti interattivi, utilizzo costante di 'Google - Classroom' per condividere materiale ed esercizi– Lavoro individuale – Controllo regolare del lavoro domestico – Verifiche orali/scritte ben definite nei modi e nei tempi sulle unità di apprendimento – Approccio pluridisciplinare alle conoscenze.

Strumenti: Libro di testo in adozione ***Twenty-thirty***, di Medaglia, Seiffart, edizione Rizzoli, materiale audio e video, LIM, materiale fotocopiato.

Modalità di verifica / criteri di valutazione.

Verifiche orali e scritte calibrate sugli argomenti affrontati e simili, per forma e contenuto, alle esercitazioni svolte e corrette sia in classe sia a casa. Sono state utilizzate le griglie di valutazione contenute nel PTOF.