



Ministero dell'Istruzione

Istituto Tecnico Economico e Tecnologico "A. Bassi"

Via di Porta Regale, 2 – 26900 LODI
C.F. 84504980156



Corsi Diurni: A.F.M. (Amministrazione Finanze e Marketing) con articolazioni S.I.A. (Sistemi Informativi Aziendali) e R.I.M. (Relazioni Internazionali per il Marketing) – C.A.T. (Costruzioni Ambiente e Territorio) – TURISMO Corsi Post Diploma
Corsi Serali: A.F.M. (Amministrazione Finanze e Marketing)

Protocollo n. vedi segnatura

Al Personale Docente
Alle studentesse e agli studenti
e.p.c. al DSGA
Al Sito web
Agli atti

Comunicazione n°193

Oggetto: Attività per la Giornata Internazionale per i diritti della Donna.

L'8 marzo ricorre la **Giornata internazionale per i diritti della donna**, per ricordare sia le conquiste sociali, economiche e politiche, sia le discriminazioni e le violenze di cui le donne sono state e sono ancora oggetto in ogni parte del mondo.

Per l'occasione la **Commissione Pari Opportunità** ha stilato un programma di attività da effettuarsi nella settimana dal 4 all'8 marzo p.v.

I CdC decideranno autonomamente quale attività proporre ai propri studenti e la tempistica. Si invitano i docenti, con le loro classi, ad approfondire le tematiche relative ai valori celebrati in tale ricorrenza.

- **Visione di un film, in classe, e discussione/approfondimento sul tema:**

Alcune proposte: "Il diritto di contare", "Suffragette", "The Help", "7 minuti", "Mona Lisa smile", "Nome di donna", "La brava moglie"; (per favorire la scelta, in allegato le schede dei film)

- **Visione del film "C'è ancora domani" presso il Cinema Moderno**

Nelle giornate del 6 o del 7 marzo p.v. – orario di inizio 9:30 – biglietto ridotto di 4€.

Per la prenotazione, poiché i posti disponibili sono 400 per ogni visione/giornata, è necessario inviare una mail, indicante la data scelta, la classe, il numero e i nominativi degli studenti e del docente accompagnatore, entro il 18 febbraio p.v. a spagnoletta.francesca@bassi.edu.it

- **Selezione della frase da dipingere sulla "Panchina Rossa"**

riflessione e discussione in classe sulla tematica della parità di genere; lettura e commento delle frasi proposte dagli studenti che aderiscono al progetto "La panchina rossa"; selezione delle stesse mediante modulo google (il link sarà condiviso la prima settimana di marzo).

Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Vincenza Landro
Firma autografata sostituita a mezzostampa
Ai sensi dell'art. 3 c.2 D.Lgs n 39/1993

SCHEDE FILM

IL DIRITTO DI CONTARE (dagli 11 anni)

L'incredibile, inedita storia di tre donne che alla NASA sono state determinanti per uno degli avvenimenti più grandiosi: il lancio in orbita dell'astronauta John Glenn.

SUFFRAGETTE (dai 13 anni)

Suffragette è un intenso film drammatico che ripercorre la storia delle militanti del primissimo movimento femminista, donne costrette ad agire clandestinamente per condurre un pericoloso gioco del gatto con il topo con uno Stato sempre più brutale. In lotta per il riconoscimento del diritto di voto, sono donne che appartengono alle classi colte e benestanti e tra loro alcune lavorano, ma sono tutte costrette a constatare che la protesta pacifica non porta ad alcun risultato. Radicalizzando i loro metodi e facendo ricorso alla violenza come unica via verso il cambiamento, queste donne sono disposte a perdere tutto nella loro battaglia per l'eguaglianza: il lavoro, la famiglia, i figli e la vita. Un tempo anche Maud è stata una di queste militanti. La storia della sua lotta per la dignità è al tempo stesso struggente e di grande ispirazione.

THE HELP (dai 16 anni)

Mississippi, anni 60. Eugenia 'Skeeter' Phelan è una ragazza della buona società di Jackson che torna a casa dopo aver finito l'università a New York, dove ha studiato per diventare scrittrice e giornalista. L'incontro con le sue amiche di un tempo, rende Skeeter consapevole di quanto forte sia ancora il sentimento di razzismo nei confronti delle donne di colore che da sempre si sono prese cura delle famiglie della zona e, indignata, decide di raccontare le loro storie. Per realizzare il suo progetto Skeeter, superata l'iniziale diffidenza, troverà la complicità di due domestiche, Aibileen e Minnie, che insieme a lei metteranno nero su bianco le discriminazioni razziali subite e aneddoti vari. La loro iniziativa, cui partecipano via via altre testimoni, si trasforma in un libro che, una volta pubblicato, non tarderà a suscitare scandalo e imbarazzo nella cerchia borghese di amici e concittadini, ma al contempo aiuterà la comunità afroamericana locale a trovare quella forza necessaria per pretendere il rispetto e i diritti fino a quel momento negati.

7 MINUTI (dai 14 anni)

Un'azienda tessile viene acquisita da una multinazionale estera. La nuova proprietà sembra intenzionata a non effettuare licenziamenti, ma chiede alle operaie di firmare una particolare clausola che prevede la riduzione di 7 minuti dell'orario di pranzo. Lo sviluppo del dibattito fra le operaie porterà ognuna di esse a una fase di profonda riflessione.

MONA LISA SMILE (dai 14 anni)

Nel 1953 le donne del Wellesley College sono valutate in base a chi sposeranno, ma l'arrivo di un'insegnante molto speciale minaccia di sconvolgere lo status quo.

NOME DI DONNA (dai 16 anni)

La strada dell'eguaglianza sul posto di lavoro è ancora lunga: è un dato di fatto che le donne, a parità di qualifiche, percepiscano un compenso che è dell'11% in meno delle loro controparti maschili e che una donna su due in Italia sia disoccupata. Vi consiglio due bei film su questo argomento: uno è Nome di donna con Cristiana Capotondi, diretta da Marco Tullio Giordana, che si concentra su un aspetto molto spinoso: le molestie sessuali sul lavoro.

LA BRAVA MOGLIE (dai 13 anni)

Non è stato facile cambiare la mentalità per cui una donna era destinata solo a sposarsi, fare figli e ad essere sottomessa al marito. Un po' la storia romanzata e divertente che ci racconta La brava moglie, di Martin Provost, dove nel 1967, a capo di un istituto privato femminile, che formava le ragazze proprio per questo scopo c'è Juliette Binoche. Chiedetelo alle vostre mamme e alle vostre nonne: anche in Italia fino al 1977 alle bambine si insegnavano le stesse cose: in quella che si chiamava economia domestica.